

# COCO JUMBO

par Léon Maret

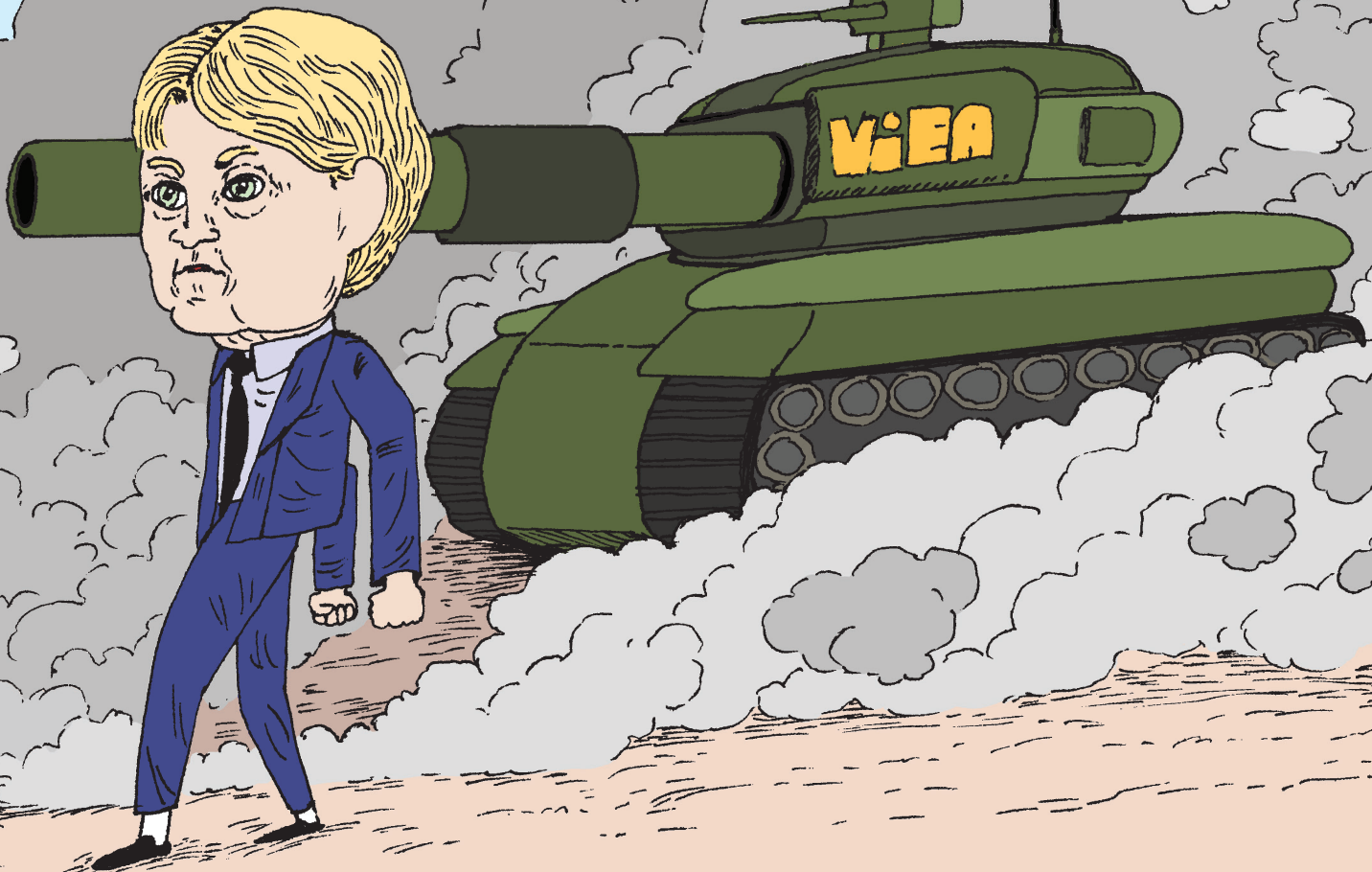


2024



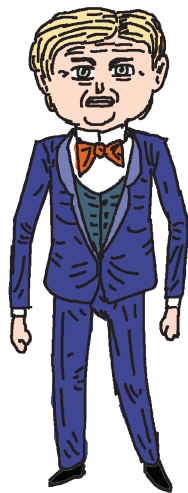
# CHAPITRE 1

## Preamble



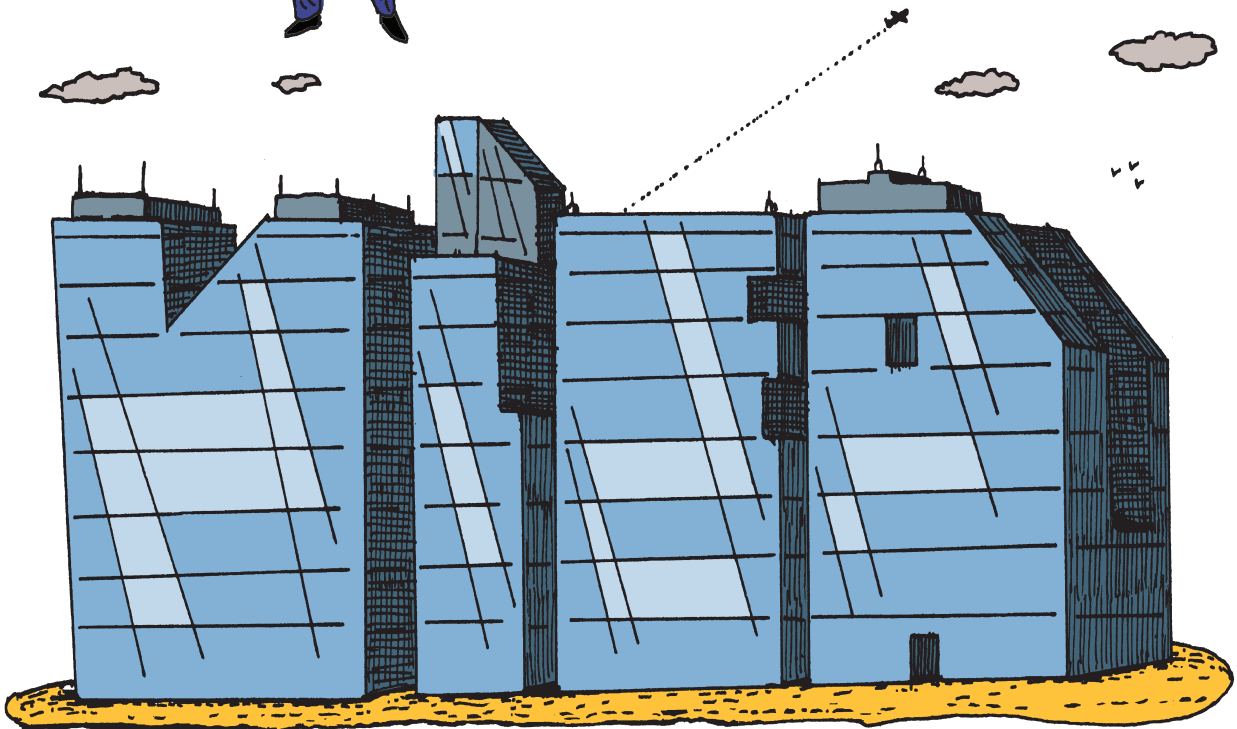
Un journaliste ça doit étoffer les informations, mettre en images ce qu'il relate. Si on ne s'en tient qu'au fait, autant lire l'AFP. Non, il n'y a pas de politique sans esthétique.

Ah bon...

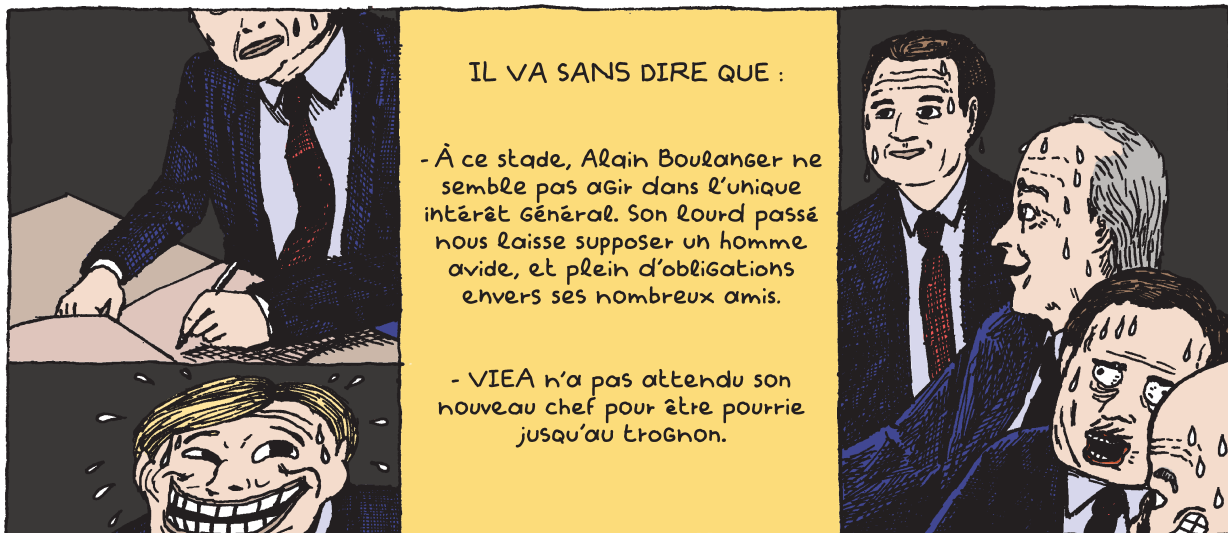


## ALAIN BOULANGER:

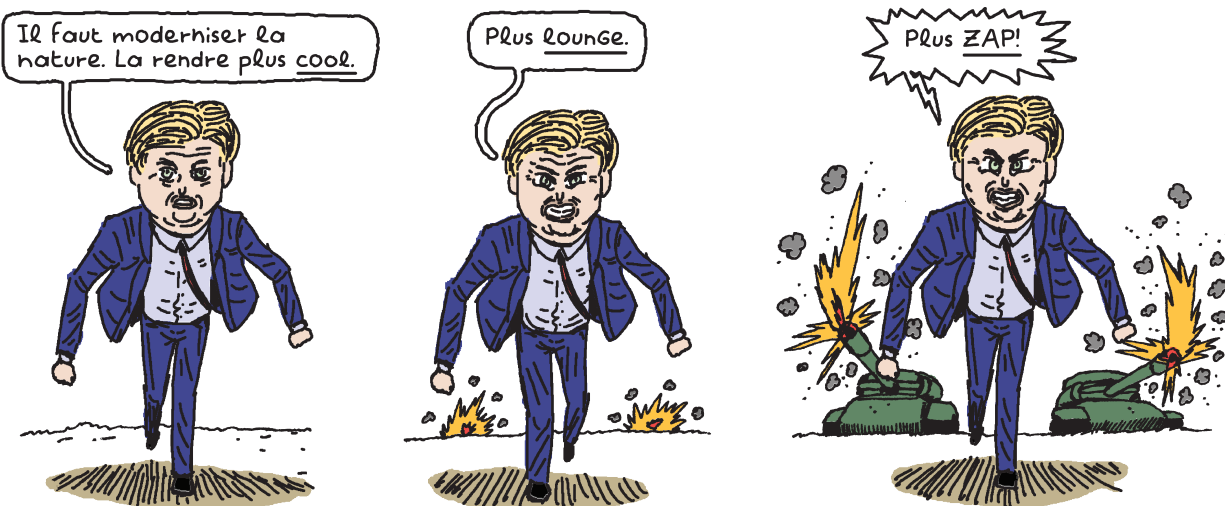
célèbre et controversé  
homme d'affaires, a été  
nommé il y a peu à la  
tête du conseil d'adminis-  
tration d'une grande  
entreprise énergétique  
semi-publique française  
pour redynamiser son  
activité en perte de  
souffle





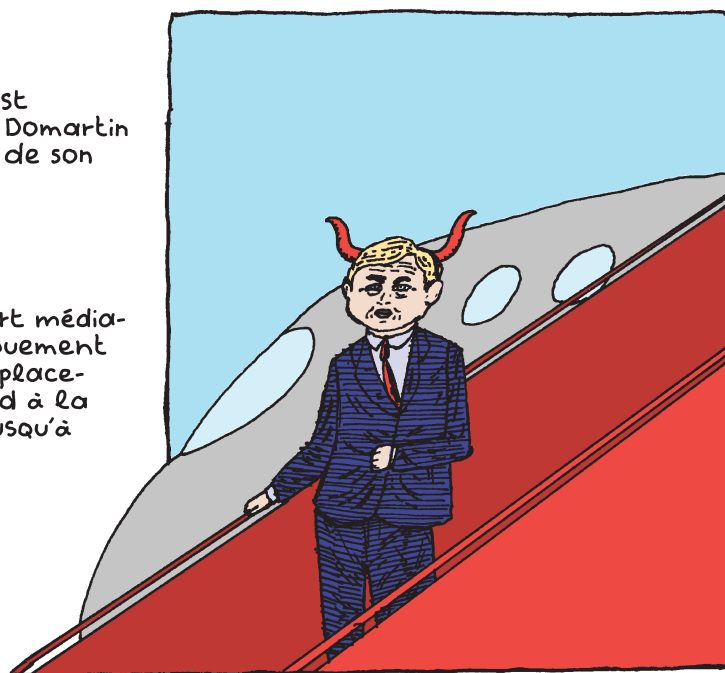


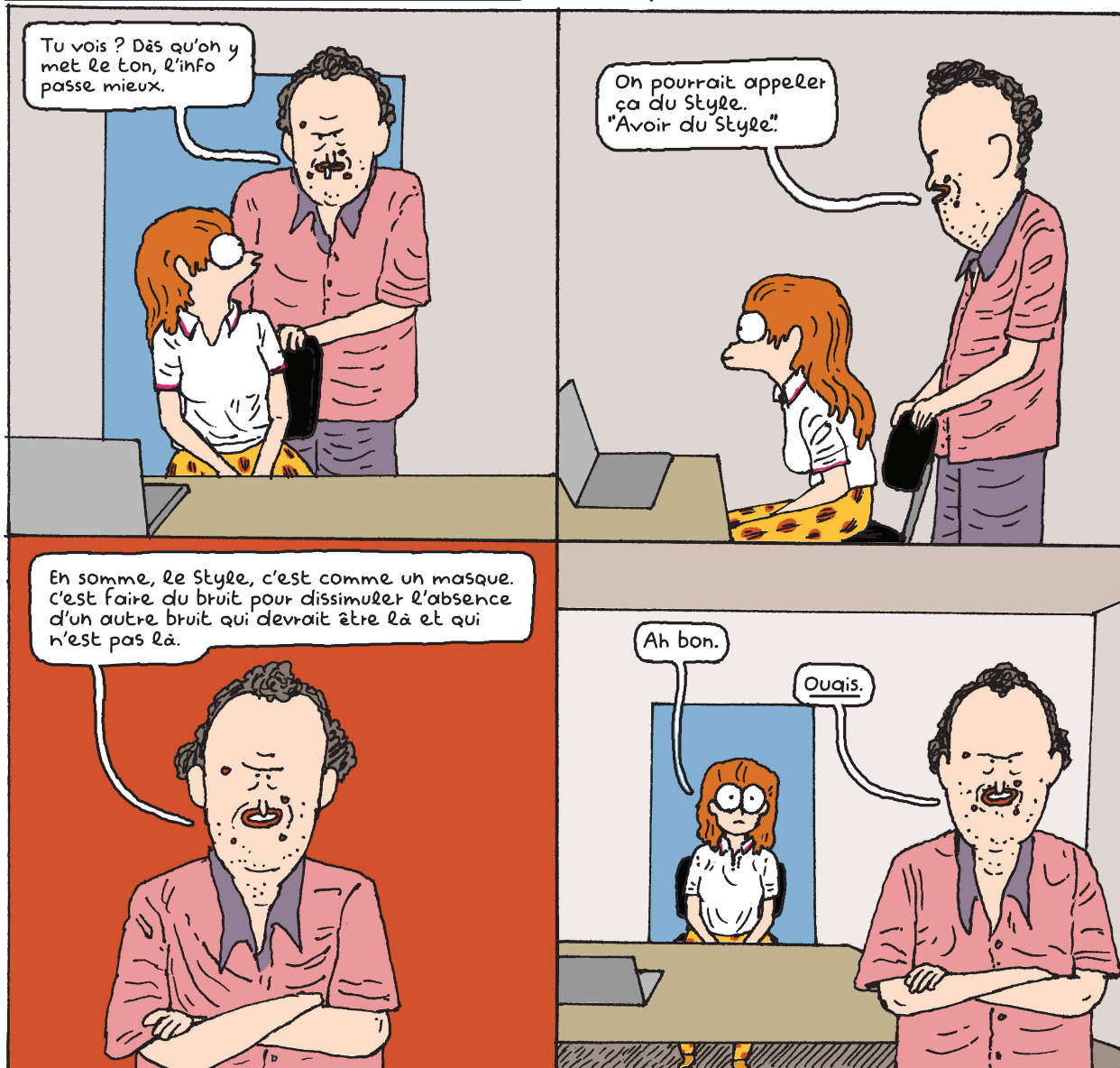
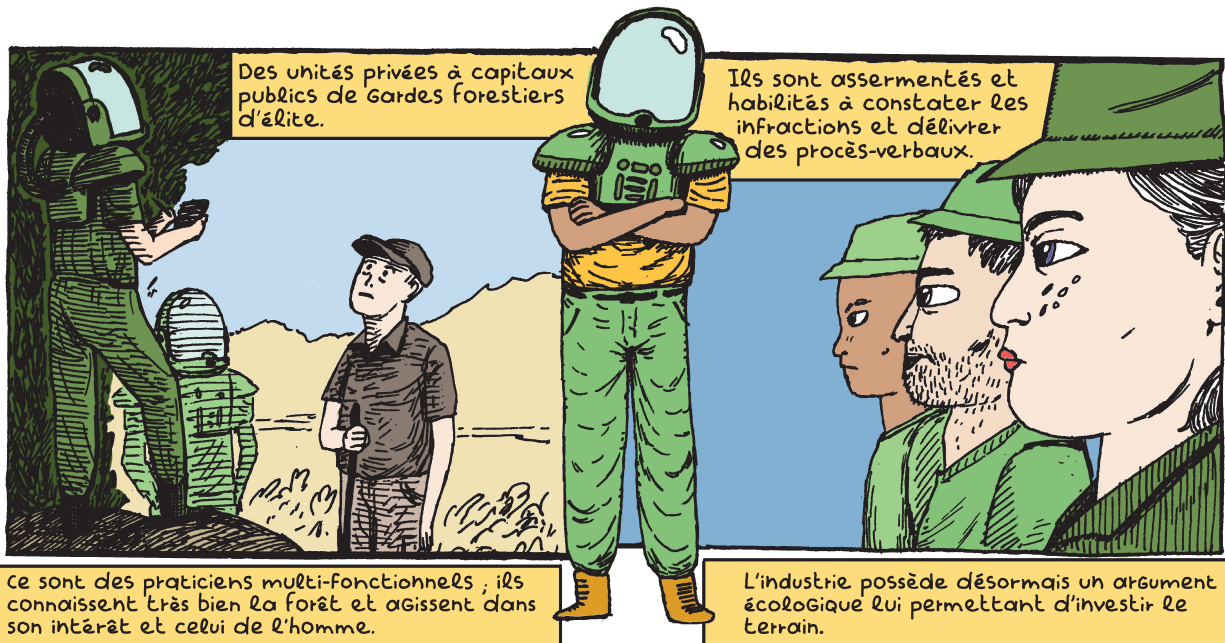
Dans son remaniement budgétaire, Boulangier accorde une large part au marketing :



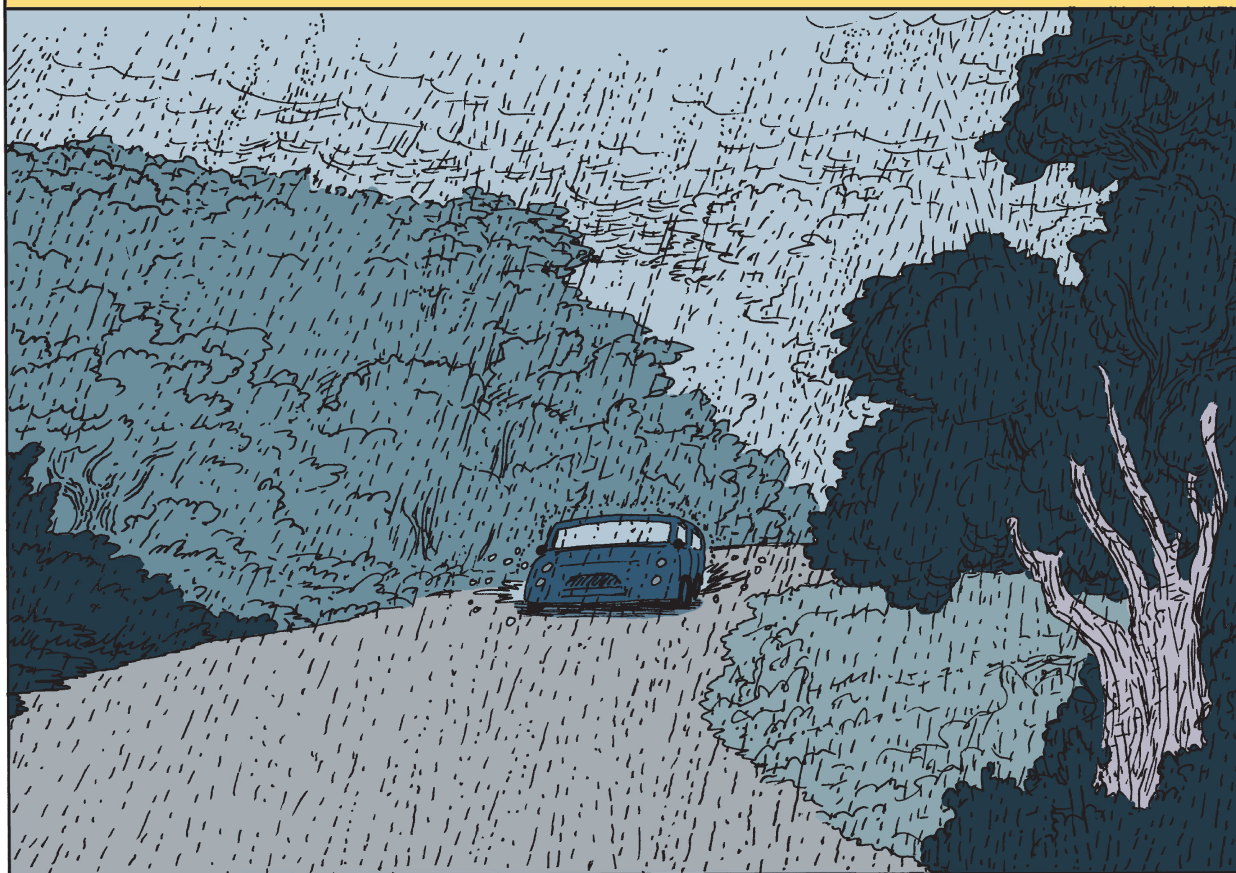
Un beau jour du mois de mars, il est décidé que Boulangier se rendra à Domartin (DOM-TOM) pour vérifier la santé de son entreprise (et celle des autres).

L'événement est largement couvert médiatiquement. Le vecteur de cet engouement des mass média pour un simple déplacement officiel, c'est qu'il correspond à la mise en place d'un service inédit jusqu'à présent : LES GARDES VERTS.





Alain Boulanger, un contrôleur-gestionnaire et un insigné secrétaire du conseil d'administration sont ce samedi conduits par trois GARDES VERTS à travers la forêt dense de Domartin pour visiter leur mine d'extraction d'uranium. La voiture file à toute allure sur la route en ruine ; c'est une journée chargée en rendez-vous.



QUAND: badaboum. Un bruit étrange, tout le monde est secoué, de brefs cris et le

**NOIR.**

MAINTENANT:

Les six hommes gisent au sol dans du métal froissé ; ils sont éparpillés, en tranches.

Deux orbites vidées ; elles se remplissent d'eau.

Boulanger empalé sur deux branches, agonisera durant deux heures.

La voiture disloquée est mélangée à un garde vert, qui a le tronc du secrétaire, incrusté dans le dos.

La mousse jaune des sièges en cuir est révélée.

Une tête coupée mâche de l'air et de l'eau de pluie.

7 doigts sectionnés forment un jeu de quille.

Du sang partout qui ruisselle.

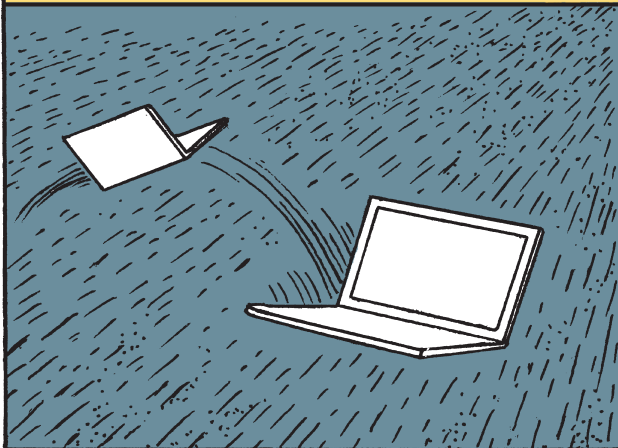
Un garde vert ressemble à un cyborg.

Des arrangements étranges, des arabesques de viscères déglutées ornent l'ensemble de la scène.

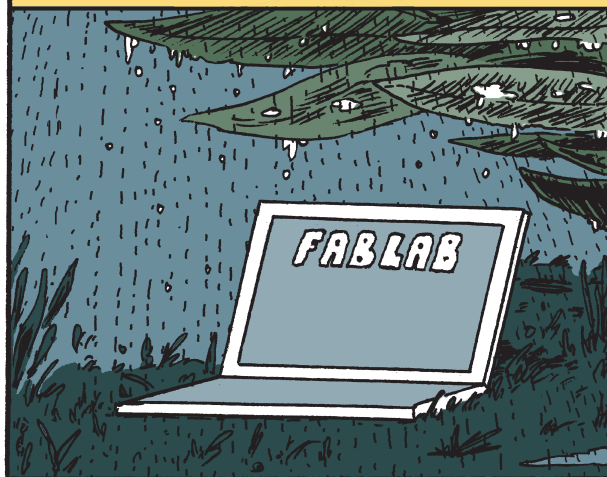
Une jambe rappelle au monde une dernière fois le beau calbe de son mollet, en dessous d'un genou plié à l'envers.



L'ordinateur de Boulanger s'échappe  
du crash...

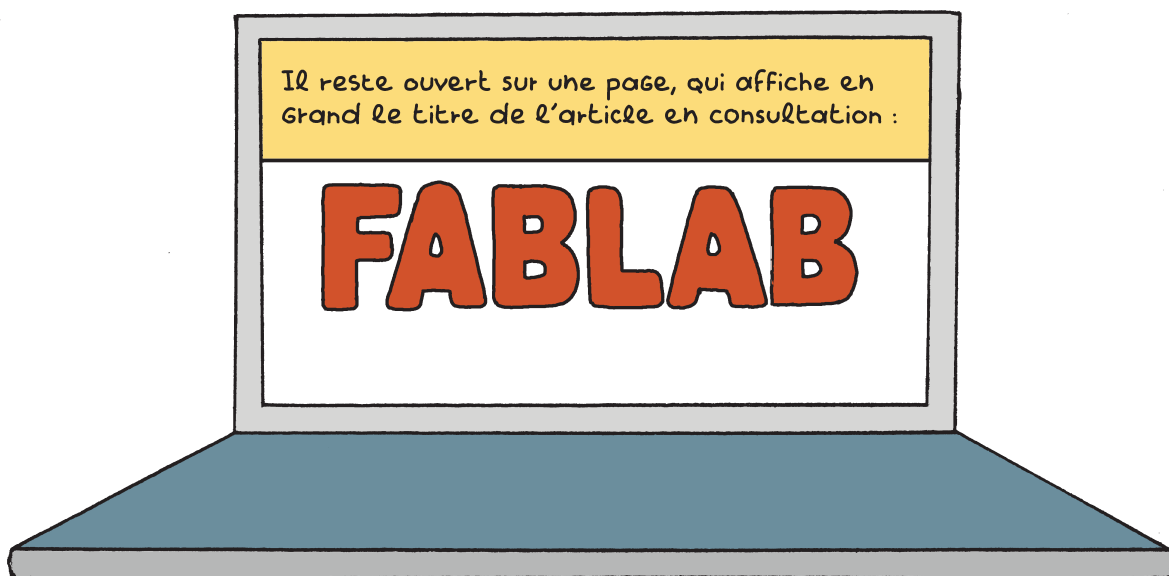


... MIRACULEUSEMENT INTACT.

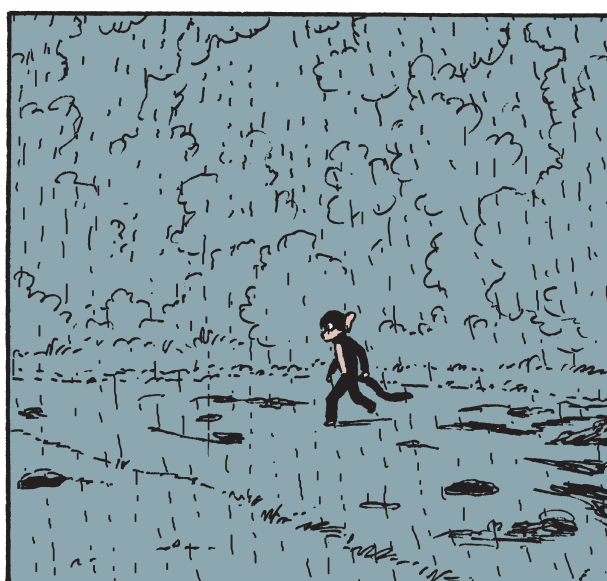
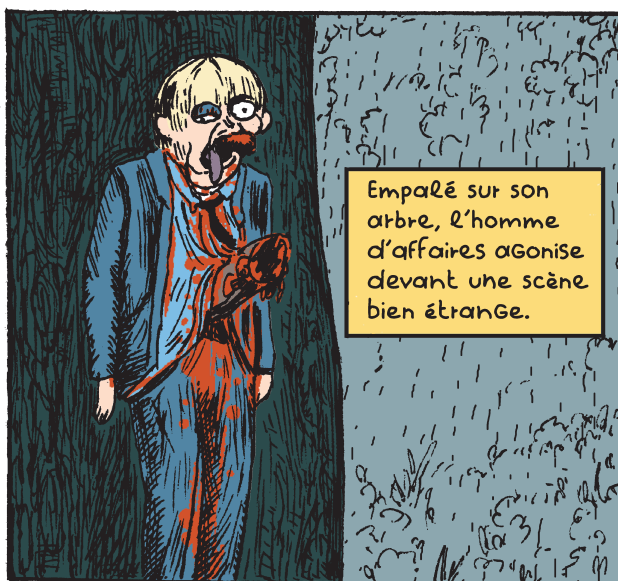


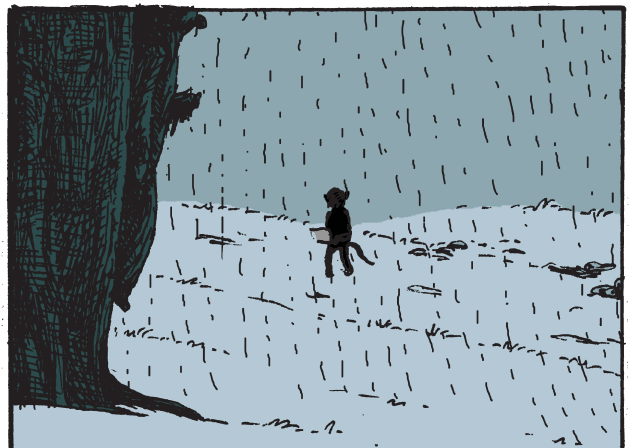
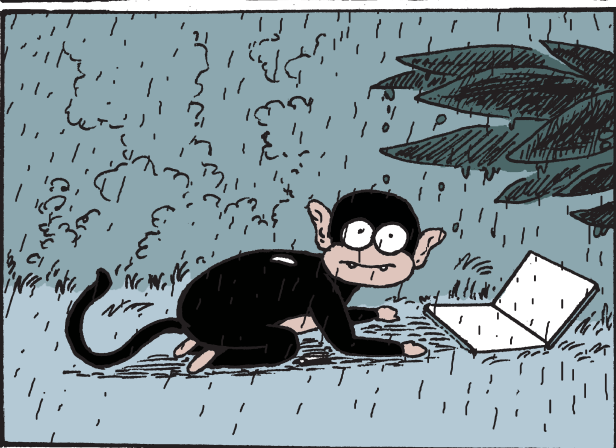
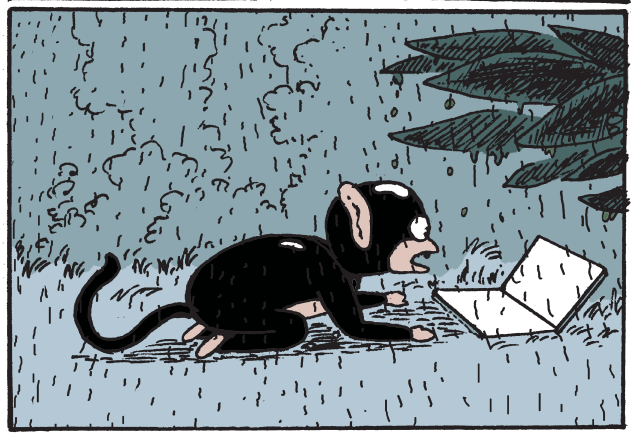
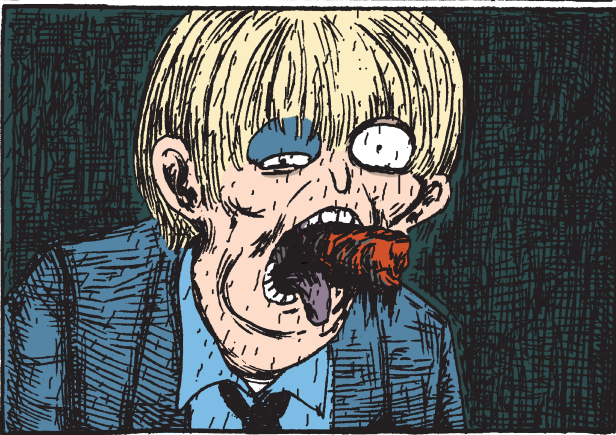
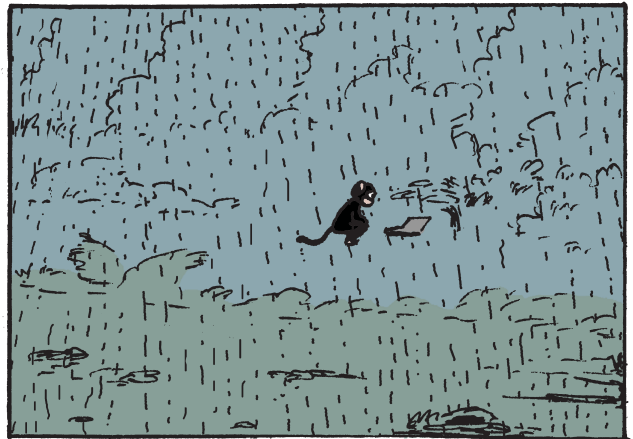
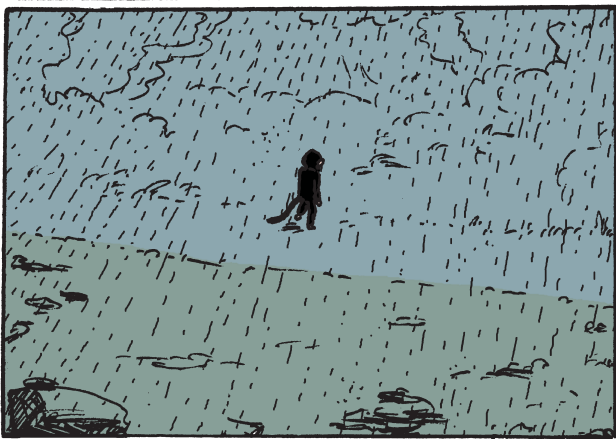
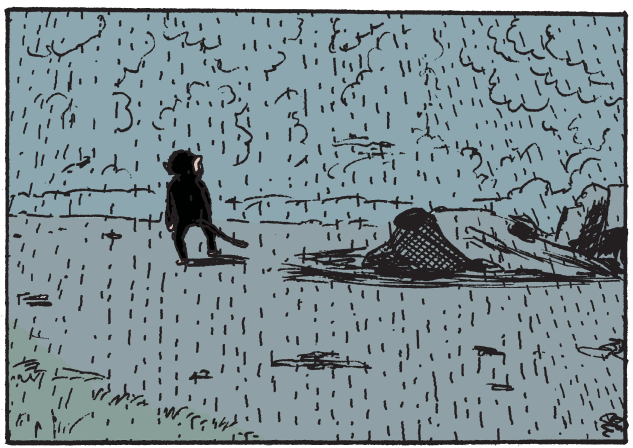
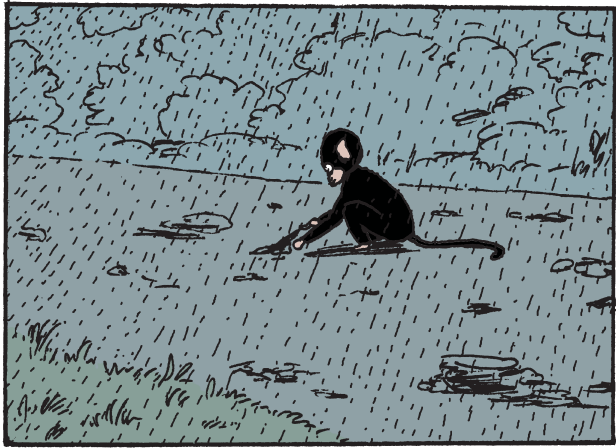
Il reste ouvert sur une page, qui affiche en  
grand le titre de l'article en consultation :

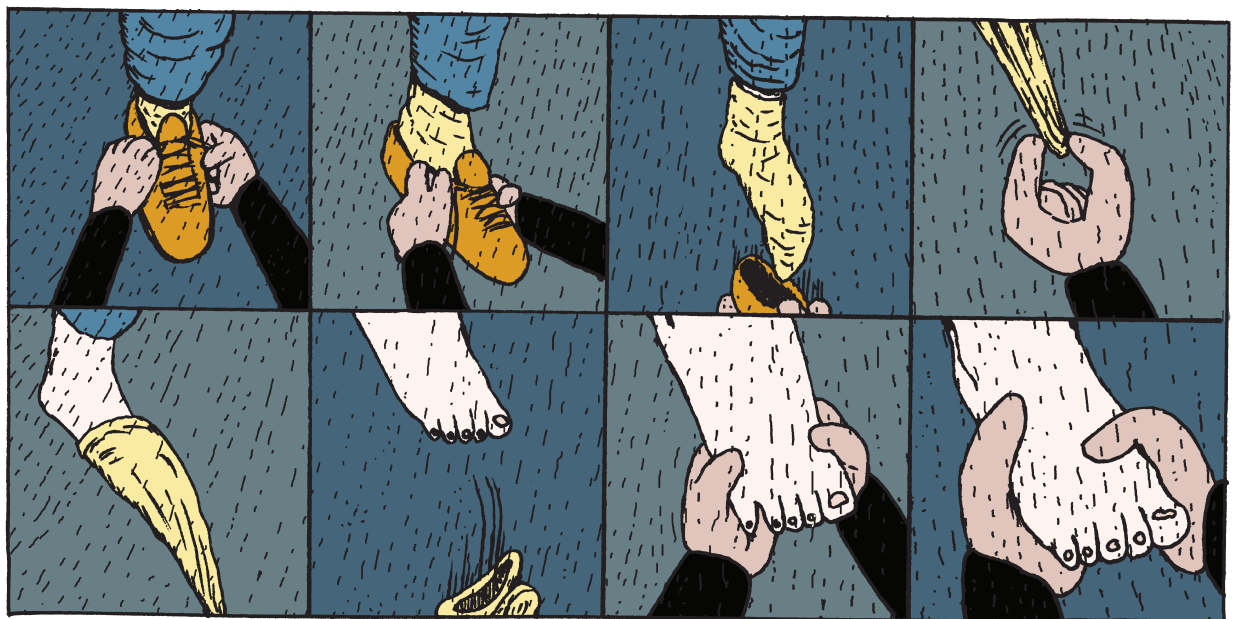
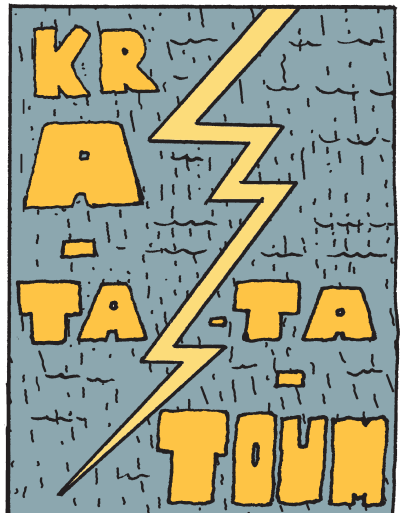
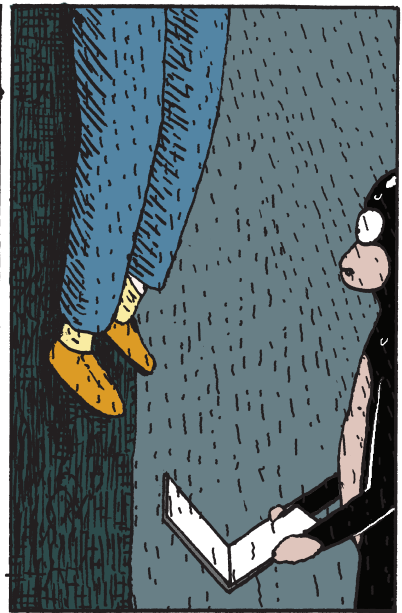
**FABLAB**



Empalé sur son  
arbre, l'homme  
d'affaires agonise  
devant une scène  
bien étrange.











On met une journée à retrouver la voiture. Les corps éparpillés par les bêtes sauvages rendent complexe la tâche des enquêteurs. On ne retrouve pas le pied gauche de Boulanger. Un autre détail frappe les gendarmes :



Les morts violentes des célébrités ont cette capacité puissante à toucher le corps social dans son intimité. D'abord ébahi, le pays est secoué d'une frénésie de savoir. Tout comprendre : ont-ils souffert ? Boulanger était un vrai dur ; méritait-il de mourir ainsi ? Des pans de sa vie sont révélés ; on accède aux archives. VIEA est mentionnée. Une colonne infernale prend d'assaut l'entreprise.



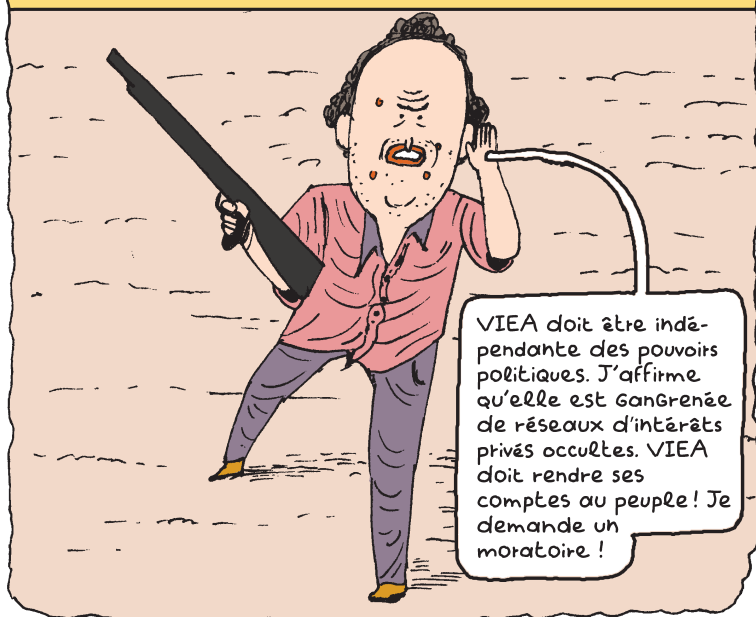
L'accident secoue désormais les sphères politico-économiques françaises. Des magistrats viennent en renfort des journalistes indépendants qui avaient entamé l'enquête, comme par exemple Elysée-Revue.com. Moults magouilles, moults combines apparaissent grâce à leur travail.



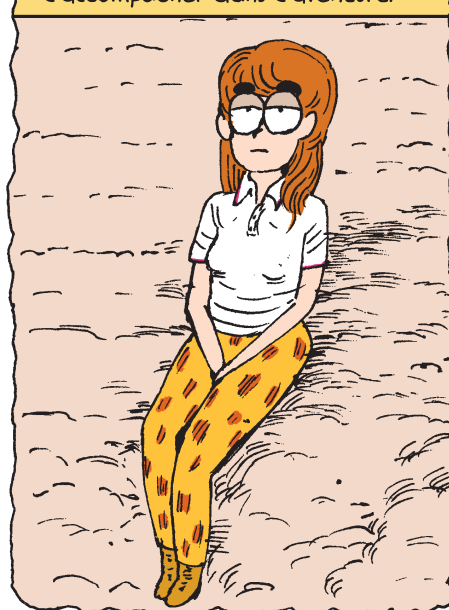
Elysée-Revue.com, c'est un site d'information et de débats très visité, aux analyses vertes tirant sur le rouge. Il est principalement composé de :



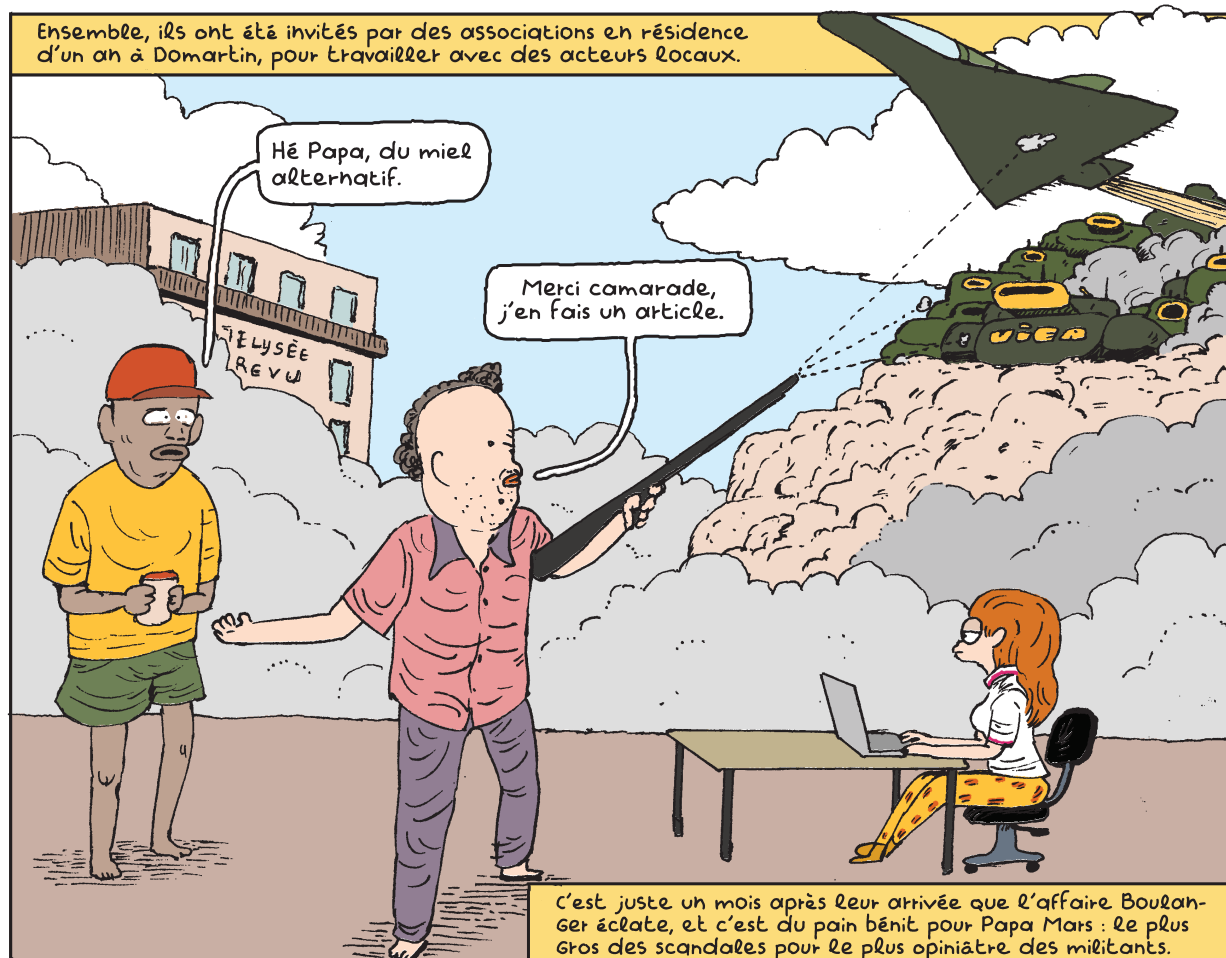
**PAPA MARS** : Marcel Bernstein de son vrai nom, ancien maoïste, auteur d'une thèse sur le soufisme, reporter de guerre, acteur politique local (en Gironde), homme de terrain mais surtout créateur et rédac' chef d'Elysée-Revue.



**MARION GRÉAULT** étudiante en photo aux Beaux-Arts de Bordeaux, c'est là qu'elle a été recrutée par Papa Mars pour l'accompagner dans l'aventure.



Ensemble, ils ont été invités par des associations en résidence d'un an à Domartin, pour travailler avec des acteurs locaux.





Marion regarde ça : dans le contingent de Gardes Verts qui arrive.

Hm...?

Regarde celui-ci!



Ouais il est mimi.



Marion, c'est Adrien Vadime, le neveu de Boulanger!

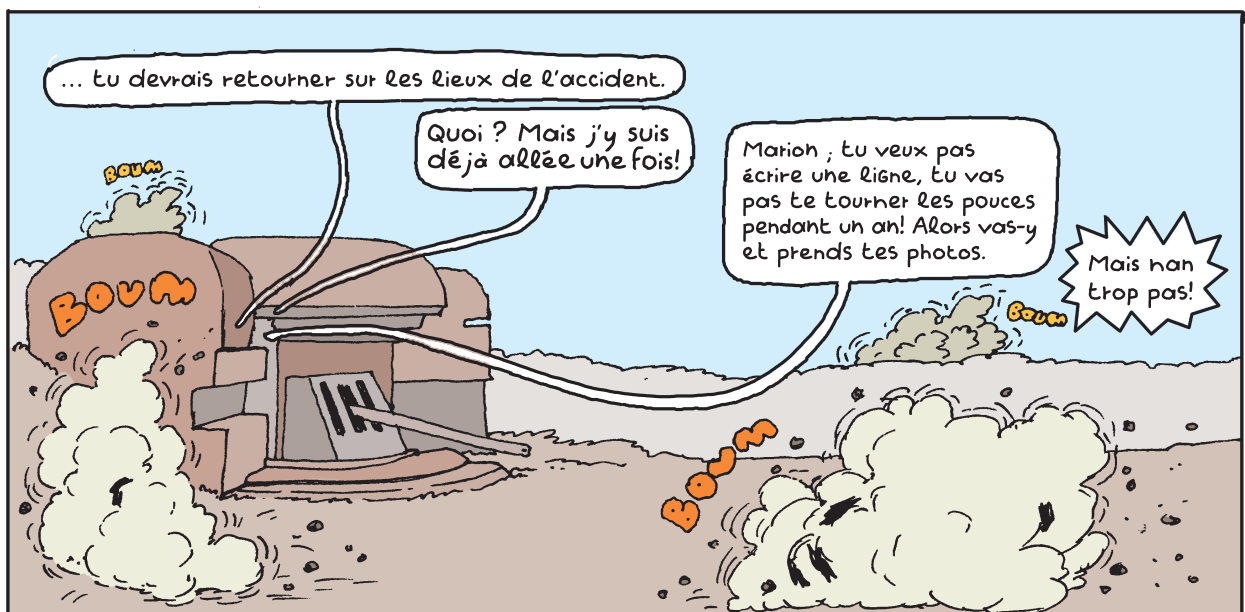
Parachuté Commissaire Garde Vert à Domartin, alors que ce n'était qu'un simple étudiant en école de commerce ! Si c'est pas du népotisme, je suis un champignon !



Oh je vais me te leur confectionner une de ces bombes dont j'ai le secret...!

Tiens camarade, au lieu de rester les bras ballants alors que ça tire dans tous les sens...

Hm?

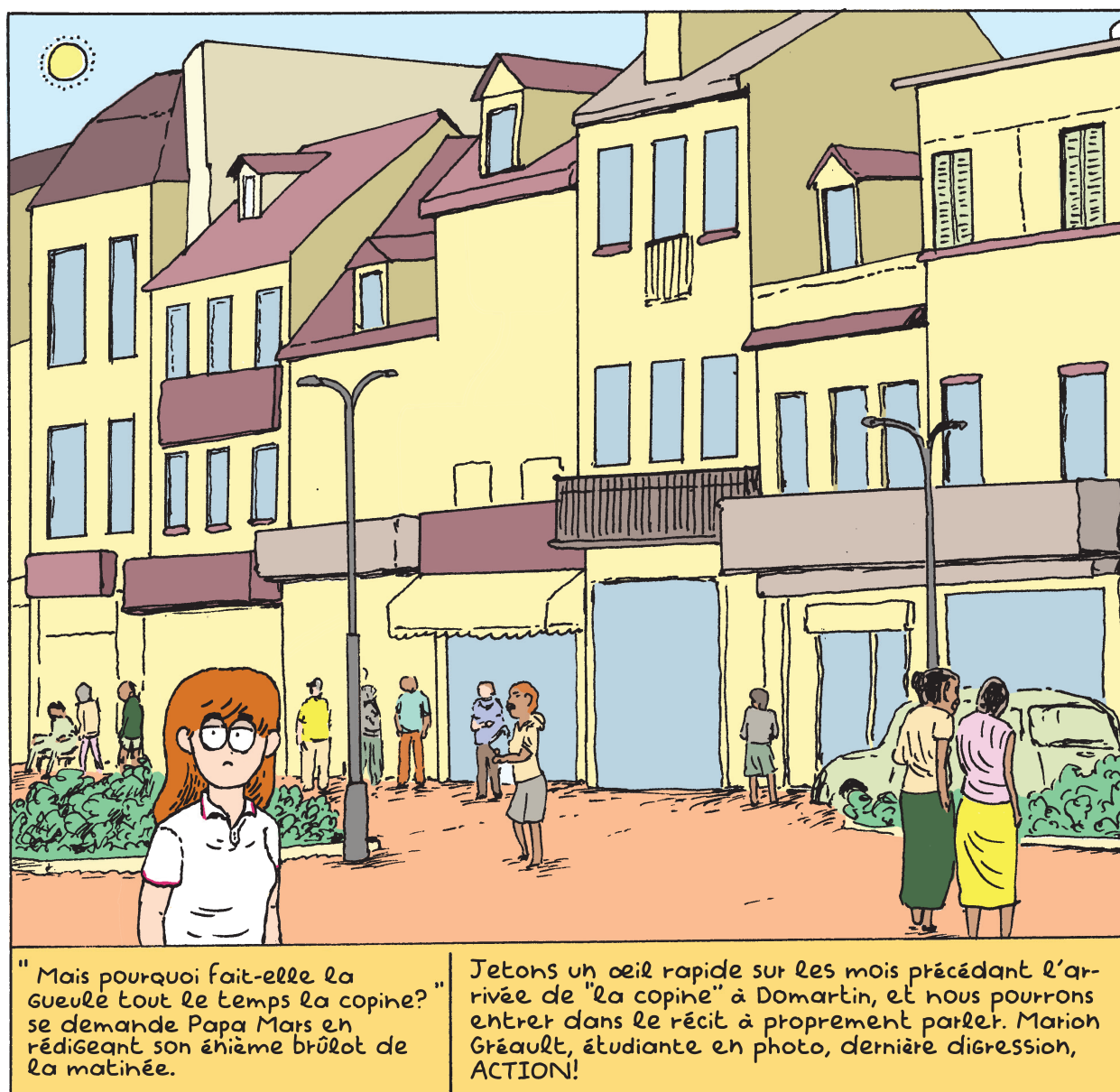
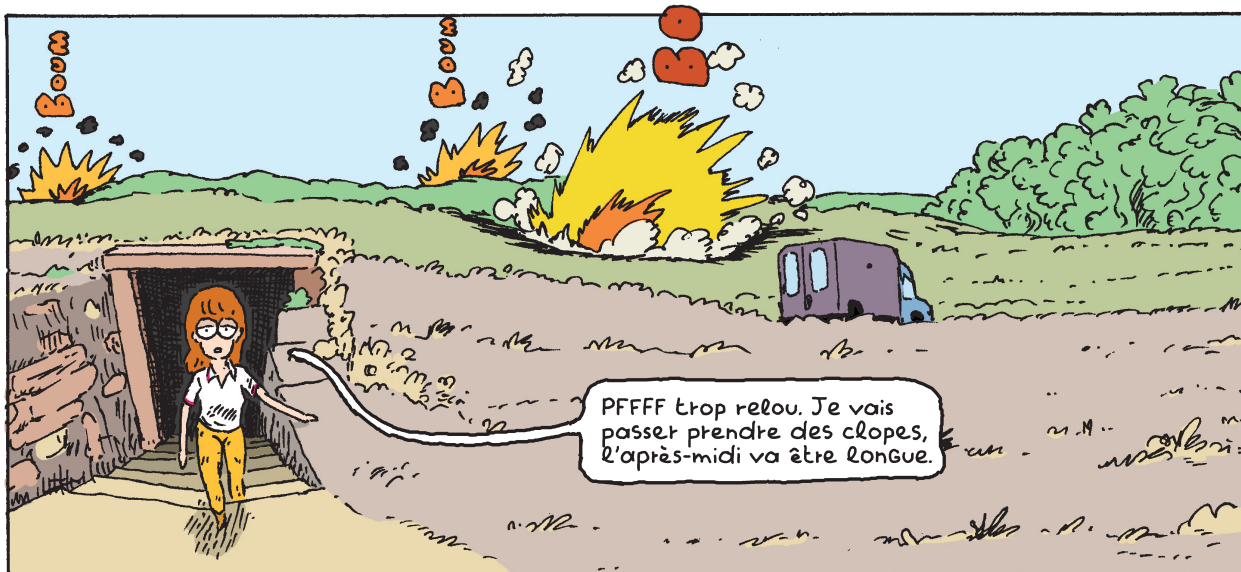


... tu devrais retourner sur les lieux de l'accident.

Quoi ? Mais j'y suis déjà allée une fois!

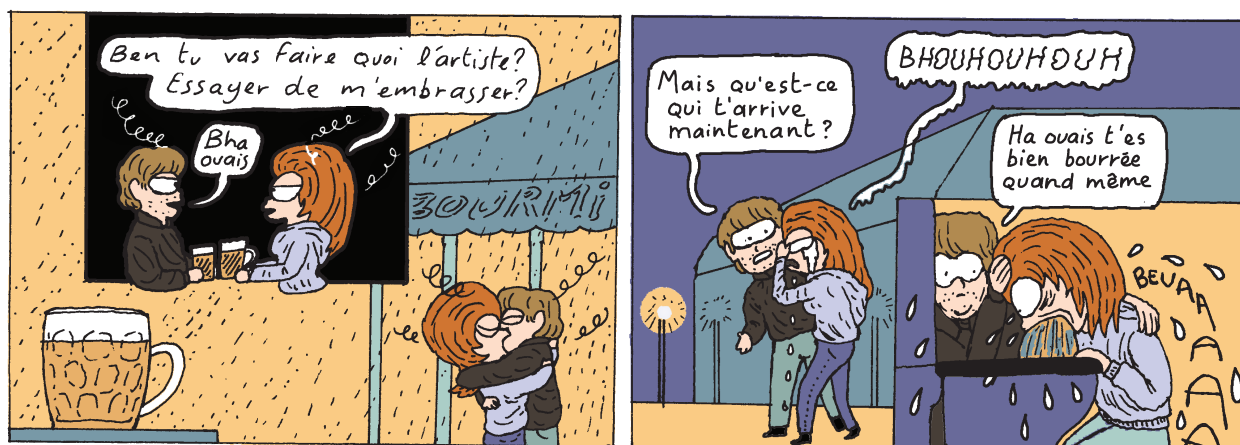
Marion, tu veux pas écrire une ligne, tu vas pas te tourner les pouces pendant un an! Alors vas-y et prends tes photos.

Mais nan trop pas!





UN SOIR DE 1 AN ET 6 MOIS PLUS TÔT :



1 AN ET 3 MOIS PLUS TÔT :



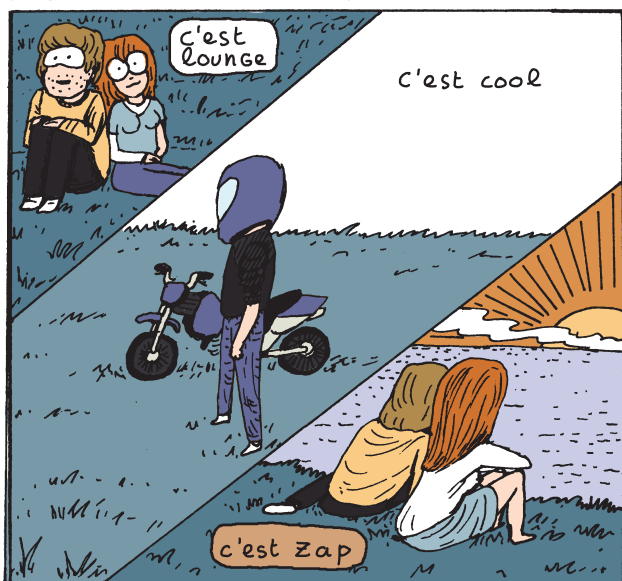
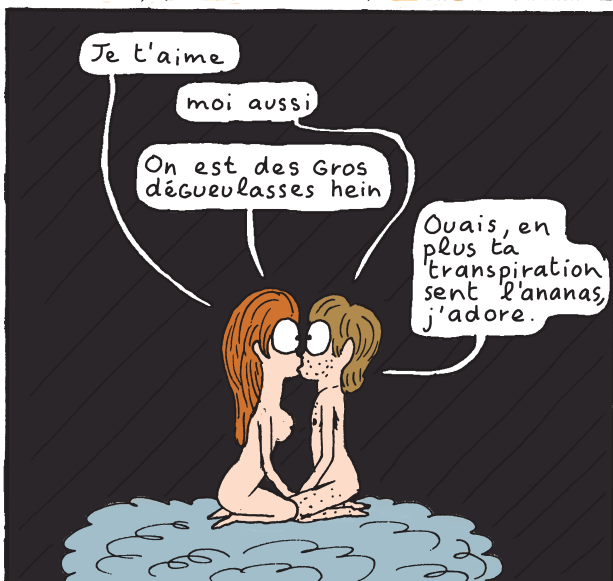
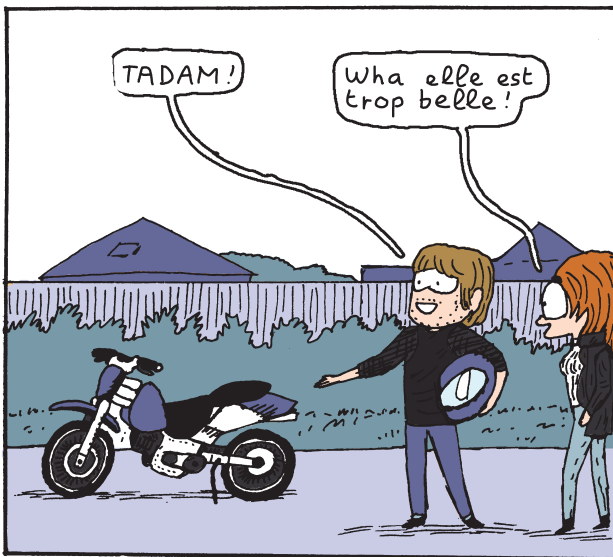
ALORS 1 AN ET 2 MOIS PLUS TÔT



ET QUELQUES JOURS MOINS TARD



ALORS DURANT 8 MOIS :



C'était un galeriste parisien. Il veut me prendre dans sa galerie. A Paris.

Naaaaan! Putain mais c'est GÉNIAL!

c'est GÉNIAL!

Esteban, t'es loin. J'espère que tu penses à moi.

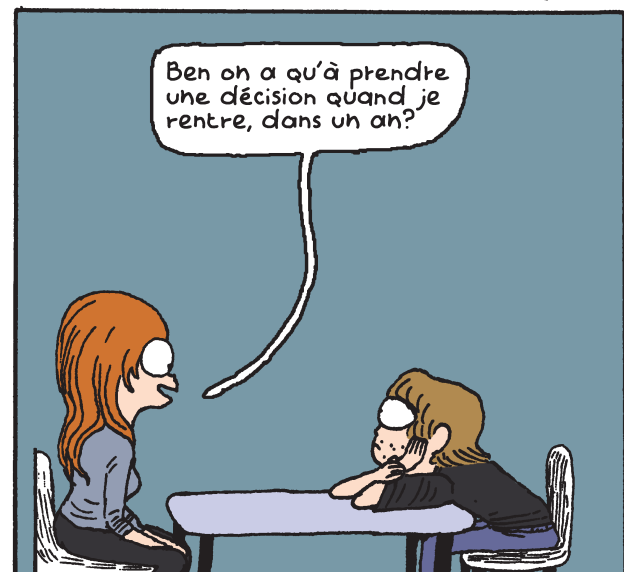
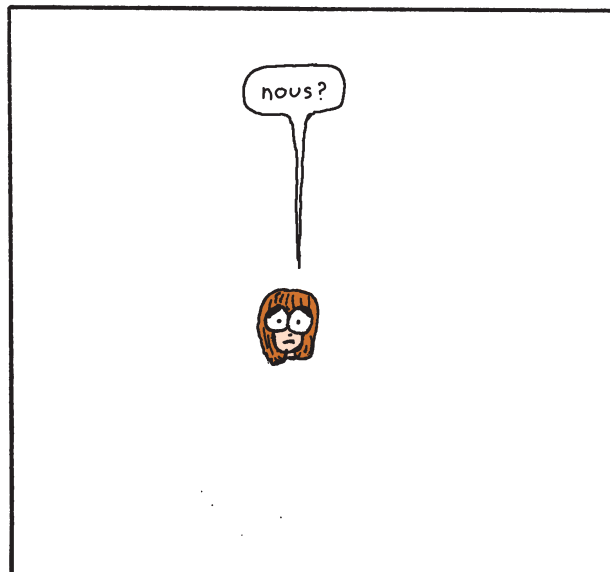
Pitié NAN!  
Je veux plus  
que tu retournes  
à Parisiiiiiiiis

Mais je dois  
y aller bordel,  
c'est pour ma  
carrière!

Mais pourquoi  
tu me réponds  
paaaaaaaas?!

23







DONC AUJOURD'HUI :

Y'a pas de nous, y'a  
que moi moi moi,  
toute seule, qui  
roule à tombeau  
ouvert (oui!) dans la  
jungle : je suis triste  
à m'en pisser dessus  
-de ce département  
d'outre-mer môme  
et désespérant- il  
sera bientôt ma  
tombe!

ET MEEERDE  
en plus j'ai oublié  
mes clopes.

